

Album : 1, 2, 3 to the Zoo (Eric Carle) N° 1		Formulation : This is ... F 11	
Capacités	Formulations	Connaissances	
Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées. Comprendre des mots familiers Reproduire un modèle oral Répondre à des questions et en poser	What's this? This is a/an...	Contenus culturels	Contenus lexicaux
		Littérature de jeunesse	Animaux
		Grammaire	Phonologie / Lien graphie-phonie Réalisation du /h/ initial : hippo
		Déterminant a / an	Schéma intonatif descendant des questions ouvertes
Comprendre à l'oral			Annexes
<p><u>Lecture de l'album</u> Le maître raconte l'album (nombres, animaux et couleurs présents sur chaque page). Le livre n'ayant pas de texte écrit, ci joint une proposition de lecture possible : http://sites79.ac-poitiers.fr/stage-file-lve79/spip.php?article10 (story telling doc audio mp3) Ce document sonore est un document authentique (dit par une native), il peut donc facilement vous aider à lancer votre séquence et/ou vous accompagner ponctuellement lors de vos activités.</p> <p><u>Restitution et exploitation de l'album</u> Le maître s'assure de la bonne compréhension des élèves en français. Il interroge sur les champs lexicaux présents, et sur le principe d'ajouts successifs d'éléments au fil des pages. Peut-être certains élèves pourront-ils répéter des mots ou expressions entendus. On peut alors reprendre l'album avec les élèves afin de leur faire répéter certains mots ou structures. Prononciation, consulter le site : http://www.howjsay.com/</p>			Zoo-1-Annexe 1

Comprendre, réagir et parler en interaction orale	Annexes
<p><u>Jeux de flashcards</u> avec les 5 premiers animaux de l'album : elephant, hippo, giraffe, lion, bear D'autres flashcards sont accessibles sur ces sites : www.mes-english.com/flashcards.php ou www.fotosearch.fr</p> <p>Dans un second temps, on reprendra les mêmes activités pour la mémorisation des 5 autres animaux de l'album (crocodile, seal, monkey, snake, bird)</p> <p><u>Listen and repeat</u> Le maître nomme chaque image (en faisant attention à l'utilisation de "an" devant "elephant" et le « h » de hippo), les élèves répètent de façon collective, en petit groupe et/ou individuellement.</p> <p><u>Clever parrot</u> Même principe que pour le « Listen and repeat », mais le maître se trompe parfois volontairement, les élèves ne doivent alors pas répéter ! Par exemple, il désigne la girafe et dit « It's a bear. »</p> <p><u>What's this ?</u> Ne montrer que la moitié d'une flashcard et demander aux élèves de nommer l'animal. Les élèves doivent formuler la réponse complète : it's a/an...</p> <p><u>Survey : A head for a tail</u> Après avoir photocopié les flashcards en petit format, chaque élève reçoit la moitié d'un animal soit la tête (a head) soit la queue (a tail). Ils devront retrouver leur binôme en questionnant leurs camarades : Elève A : « what's this ? » Elève B : It's a/an...</p> <p><u>Guess</u> Découper les flashcards en plusieurs morceaux et les retourner. Les élèves sont répartis en 2 ou 3 équipes. A tour de rôle, un élève de chaque équipe vient au tableau : le maître montre l'un des morceaux et demande What's this ? L'élève qui formulera la bonne réponse avec l'énoncé « It's a/an... » fera gagner un point à son équipe. La première équipe qui obtiendra 5 points aura gagné.</p>	Zoo-1-Annexe 1

<p>Parler en continu Apprentissage et mémorisation de l'histoire correspondant à la première page de l'album (cf activité « lecture de l'album »). Puis, progressivement, ajouter la seconde page, etc.</p>	<p>Annexes</p>
--	-----------------------

<p>Lire</p> <p>Trace mémoire autour de la couverture de l'album Le maître photocopie la couverture de l'album, la découpe et en fait un puzzle. Chaque enfant reçoit alors les pièces et doit recomposer la couverture sur son cahier.</p> <p>Les élèves peuvent coller et colorier sur leur cahier les animaux qu'ils viennent de découvrir</p> <p>CYCLE 3 Etiquettes-mots Distribuer aux élèves des étiquettes-mots correspondant aux cinq animaux ; les C3 doivent coller l'étiquette sous les animaux qu'ils ont dessinés dans leur cahier en travail personnel.</p>	<p>Annexes</p> <p>Zoo-1-Annexe 2</p> <p>Zoo-1-Annexe 3</p>
--	---

Zoo-1-Annexe 1 : script du support audio « 1, 2, 3 to the zoo », by Eric Carle.

Here is a train.

1 elephant is on the train. Where is the mouse ?

2 hippos are on the train.
2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

3 giraffes are on the train.
3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

4 lions are on the train.
4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

5 bears are on the train.
5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

6 crocodiles are on the train.
6 crocodiles, 5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

7 seals are on the train.
7 seals, 6 crocodiles, 5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

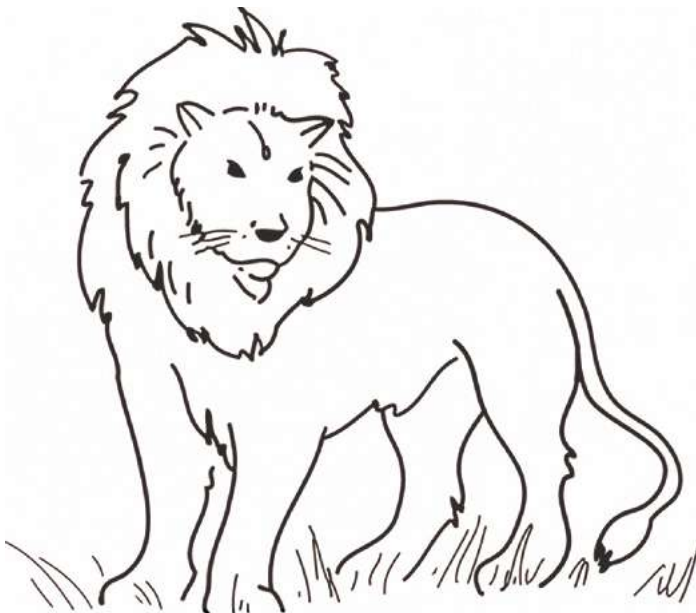
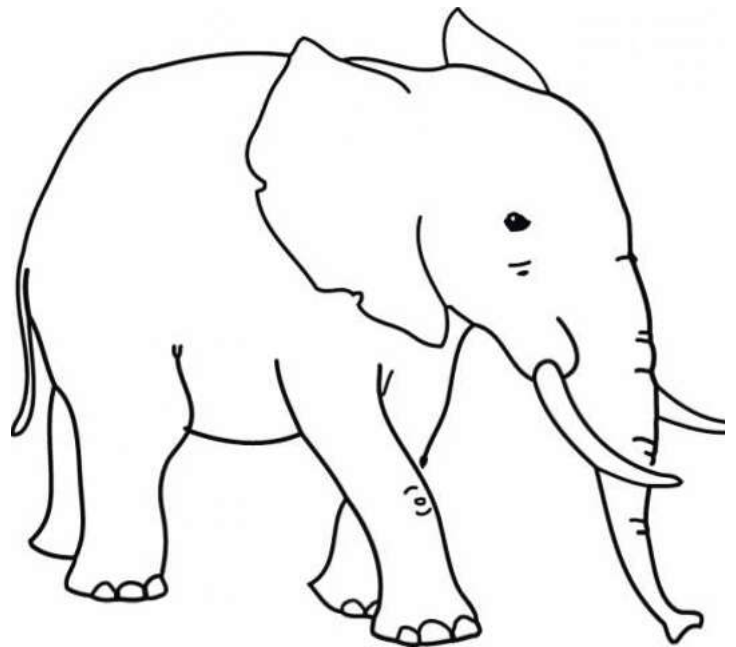
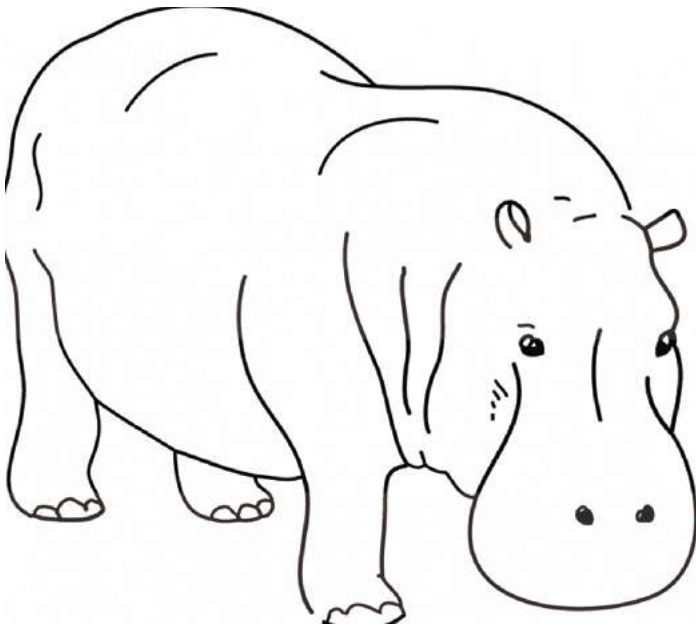
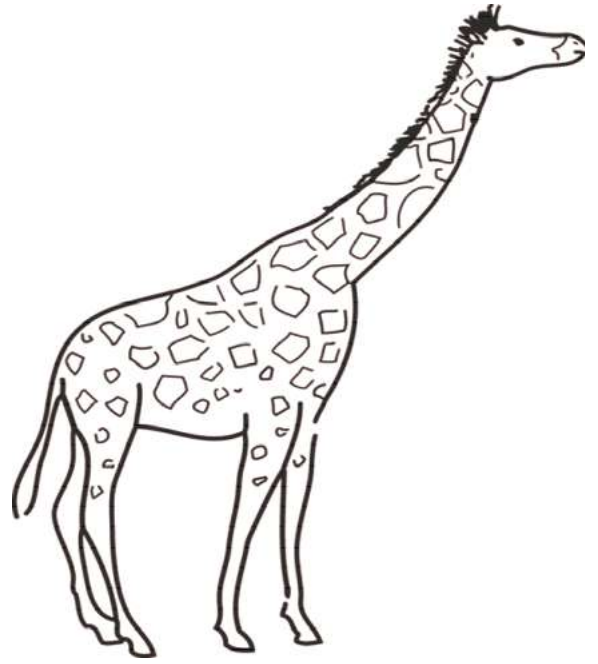
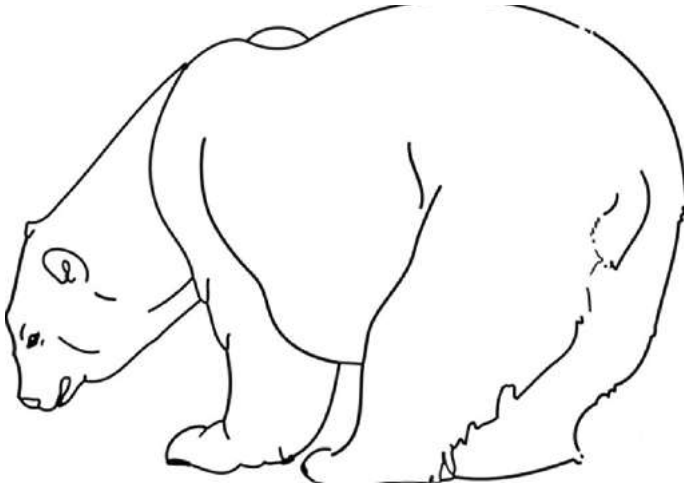
8 monkeys are on the train.
8 monkeys, 7 seals, 6 crocodiles, 5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

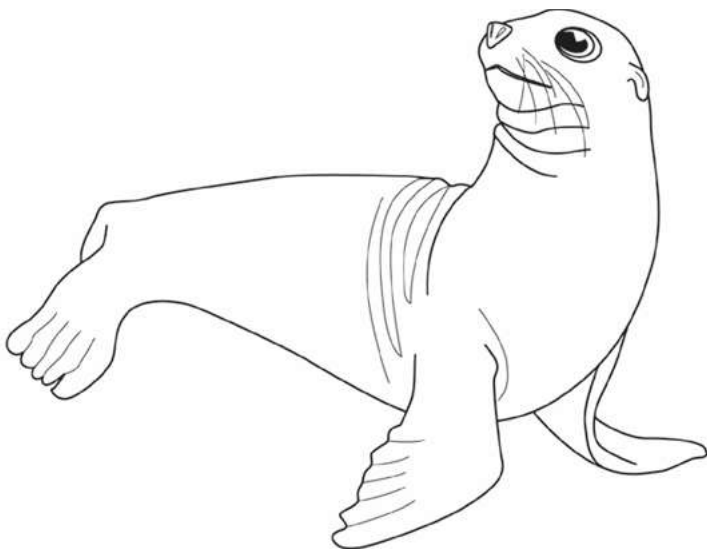
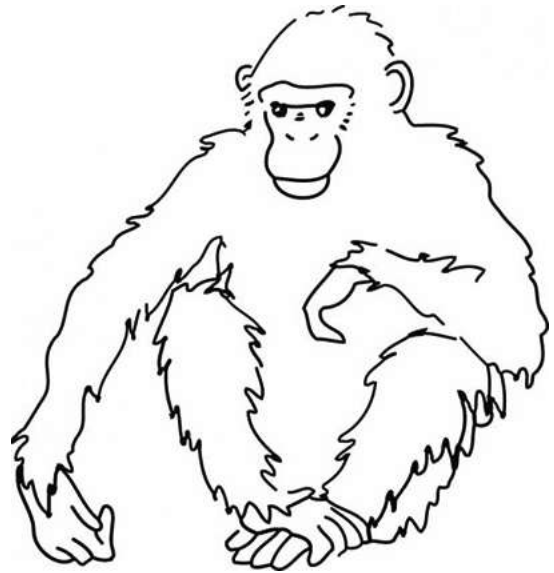
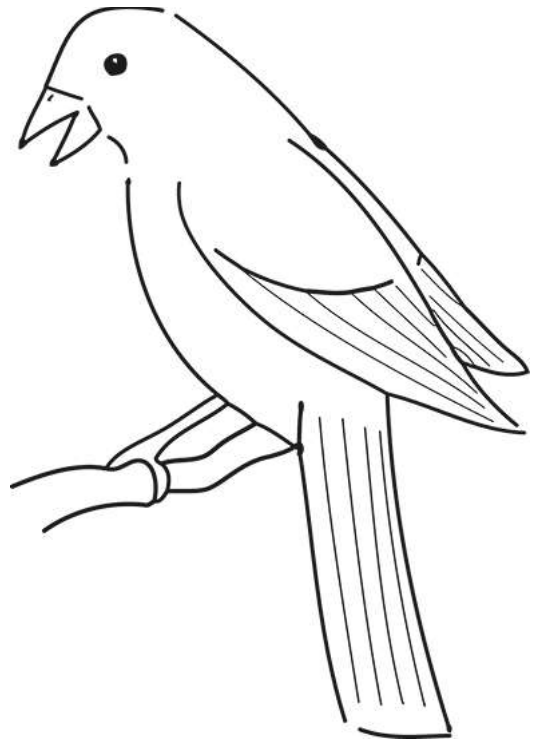
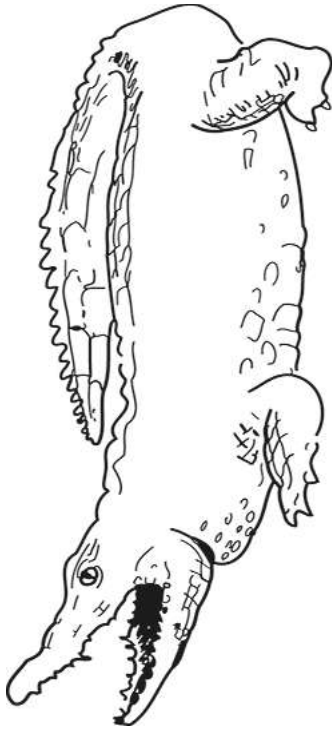
9 snakes are on the train.
9 snakes, 8 monkeys, 7 seals, 6 crocodiles, 5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

10 birds are on the train.
10 birds, 9 snakes, 8 monkeys, 7 seals, 6 crocodiles, 5 bears, 4 lions, 3 giraffes, 2 hippos and 1 elephant are on the train. Where is the mouse ?

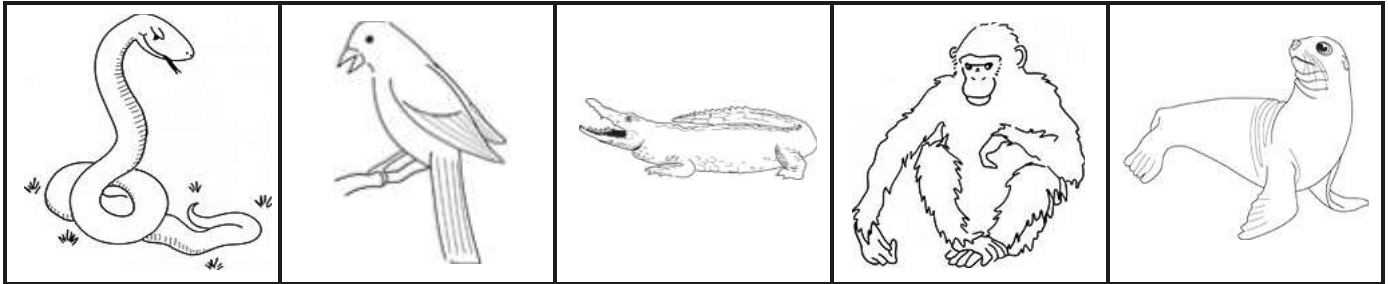
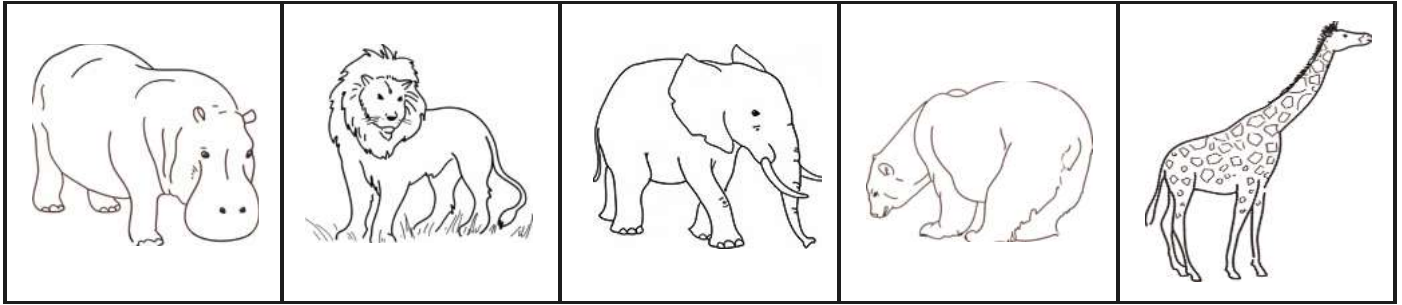
All the animals are in the zoo.
Where are the birds ? Where are the snakes ? Where are the monkeys ? Where are the seals ? Where are the crocodiles ? Where are the bears ? Where are the lions ? Where are the giraffes ? Where are the hippos ? Where is the elephant ? Which animal is missing ?

Bird, snake, monkey, seal, crocodile, bear, lion, giraffe, hippo, elephant, mouse.





Zoo-1-Annexe 2



Zoo-1-Annexe 3

What's this ? This is a giraffe.	What's this? This is a hippo.	What's this? This is a bear.	What's is this? This is an elephant.	What's this? This is a lion.
-------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---	---------------------------------

What's this ? This is a seal.	What's this? This is a snake.	What's this? This is a bird.	What's is this? This is a crocodile.	What's this? This is a monkey.
----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---	-----------------------------------

➤ Pour éviter que l'introduction de l'écrit n'entraîne une régression de la prononciation*, cette activité sera réservée au cycle 3 lorsque l'oral aura été suffisamment travaillé pour que les élèves puissent retrouver la prononciation correcte.

Par contre dès le cycle 2, il est souhaitable d'expliquer aux élèves que l'anglais, comme le français, est une langue qui s'écrit et qui utilise le même alphabet que nous, MAIS que les lettres se prononcent bien souvent différemment.

* (BO N°8-30 août 2008)

<p>Comprendre à l'oral</p> <p><u>Dictation</u> Dictée de nombres sur le cahier.</p> <p><u>Listen and colour</u> Les élèves entourent les animaux selon les indications du document sonore. Attention : les animaux ne sont pas dans le même ordre sur la fiche et dans le document MP3. Laisser les élèves écouter une première fois l'enregistrement avant de réaliser la consigne.</p> <p>Script : How many hippos? Seven hippos ; nine monkeys ; four seals ; three bears ; two lions ; five birds</p>	<p>Annexes</p> <p>Zoo-2-Annexe 3 F42-How-many.mp3</p>
<p>Parler en continu</p> <p><u>Comptine</u> Mémoriser la comptine : 1, 2, 3, 4 Mary at the cottage door, 5, 6, 7, 8 Eating cherries off a plate.</p> <p>Demander aux élèves de repérer des mots qui peuvent être remplacés par un autre de même nature : Prénom, cherries, ... selon le niveau des élèves. Les élèves s'entraîneront à réciter la comptine qu'ils ont recréée.</p> <p><u>Lecture à voix haute (cycle3)</u> S'entraîner à lire le texte de la comptine à voix haute.</p>	<p>Annexes</p> <p>Zoo-2-Annexe 7</p>
<p>Cycle 2</p> <p>Lire <u>Comptine</u> Coller l'illustration de la comptine et colorier l'intérieur des nombres.</p> <p>Cycle 3 Lire <u>Look and write</u> Associer l'image à l'étiquette correspondante et ajouter la marque du pluriel si nécessaire.</p> <p><u>Comptine</u> Remettre les étiquettes dans l'ordre pour reconstituer le texte de la comptine.</p> <p>Ecrire Décoder le message pour retrouver la question et la réponse et colorier les animaux selon les indications contenues dans la réponse.</p> <p>➤ Pour éviter que l'introduction de l'écrit n'entraîne une régression de la prononciation*, ces activités seront réservées au cycle 3 lorsque l'oral aura été suffisamment travaillé pour que les élèves puissent retrouver la prononciation correcte.</p> <p>Par contre dès le cycle 2, il est souhaitable d'expliquer aux élèves que l'anglais, comme le français, est une langue qui s'écrit et qui utilise le même alphabet que nous, MAIS que les lettres se prononcent bien souvent différemment.</p> <p>* (BO N°8-30 août 2008)</p>	<p>Annexes</p> <p>Zoo-2-Annexe 6</p> <p>Zoo-2-Annexe 4</p> <p>Zoo-2-Annexe 7</p> <p>Zoo-2-Annexe 5</p>

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Zoo-2-Annexe 2

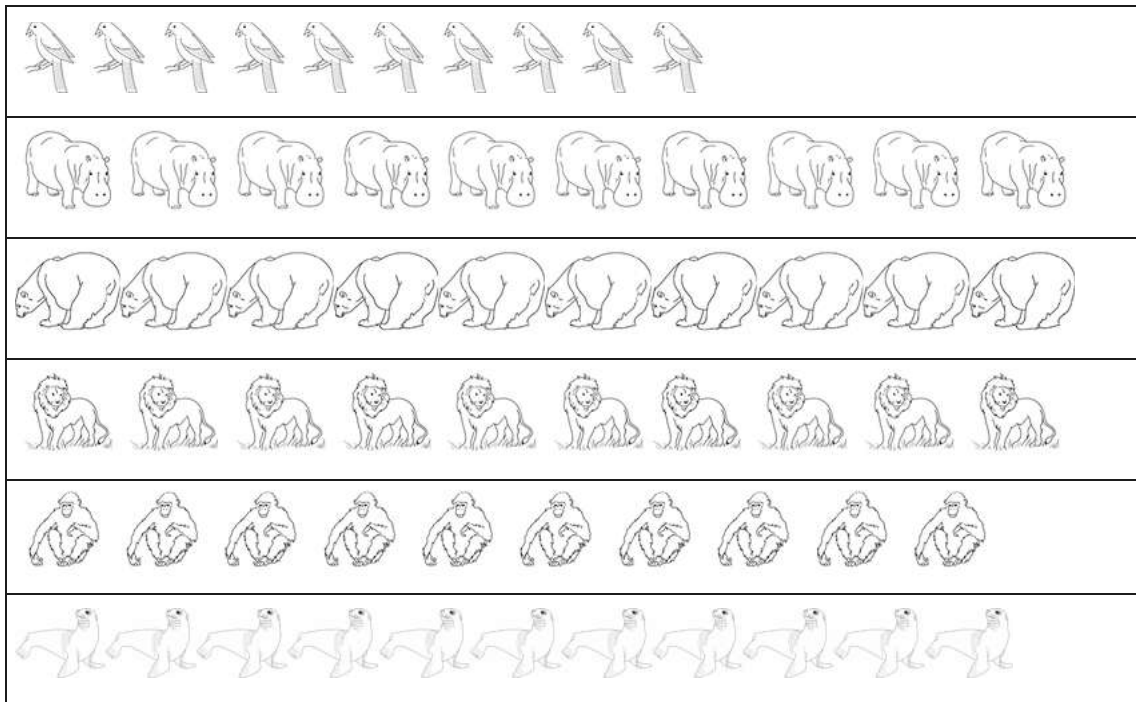
Dans ce tableau : dans la première case, l'enseignant écrit un nombre compris entre 1 et 10.

Dans la colonne de gauche, l'élève inscrira le nom de son camarade et dans la colonne de droite, le nombre détenu par son camarade.

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

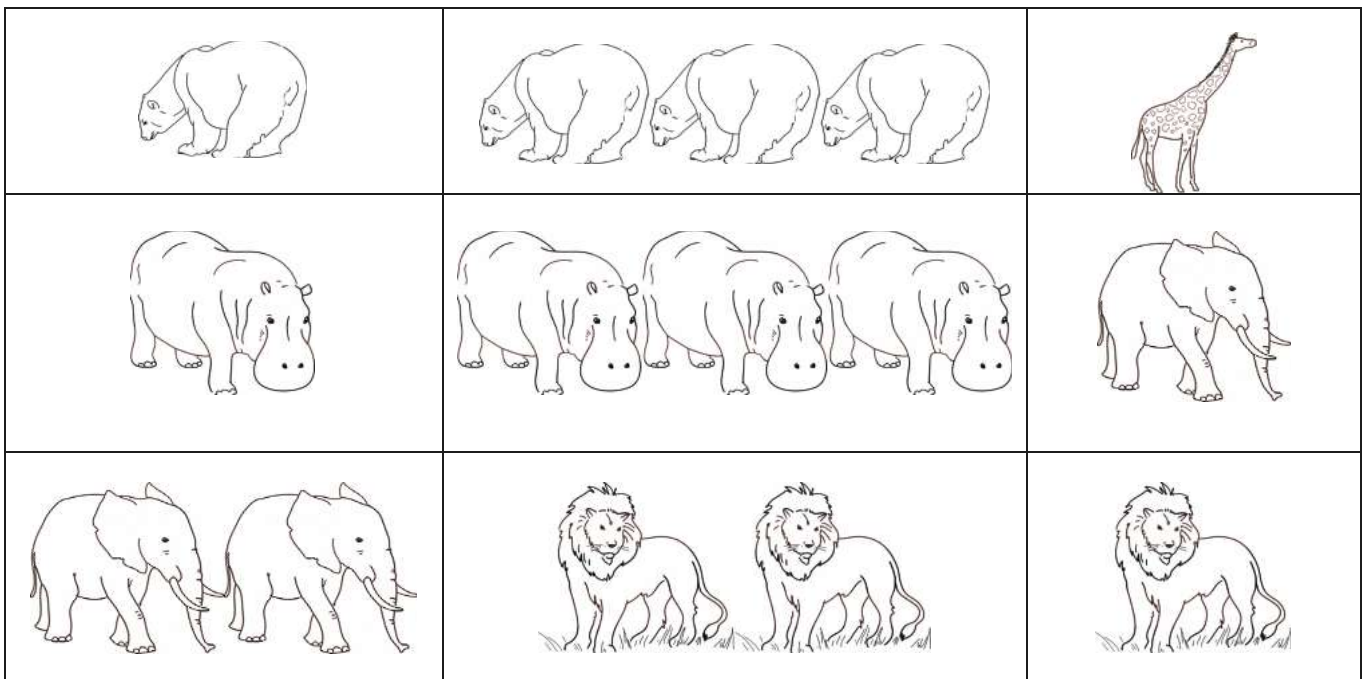
Zoo-2-Annexe 3

Listen and circle



Zoo-2-Annexe 4

Look and write



1 hippo	1 bear	1 elephant
1 lion	3 hippo	3 bears
2 elephant	1 giraffe	2 lion

Zoo-2-Annexe 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	13	14	15	16	17
M	H	N	W	T	U	S	?	P	E	I	B	V	Y	A	O

2	17	4

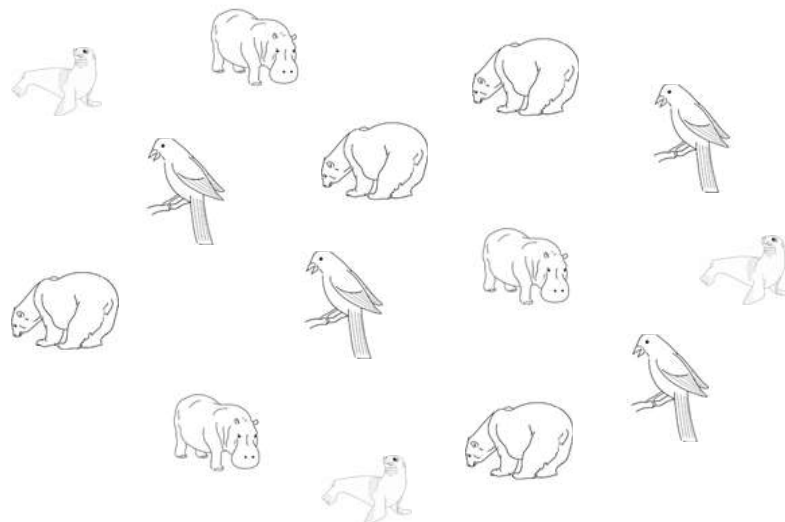
1	16	3	15

2	12	9	9	17	7

8

5	4	17

2	12	9	9	17	7



1, 2, 3, 4



5, 6, 7, 8



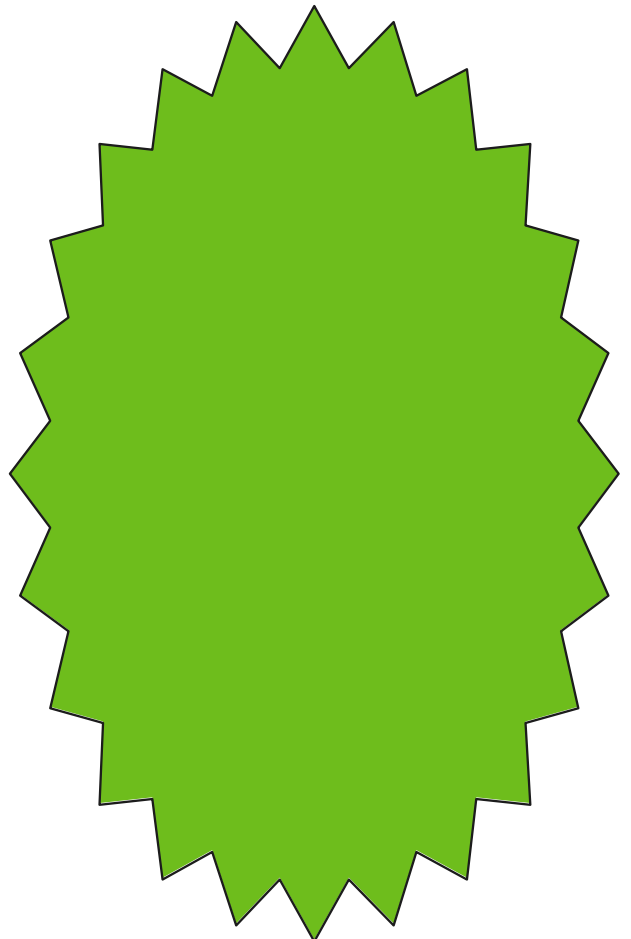
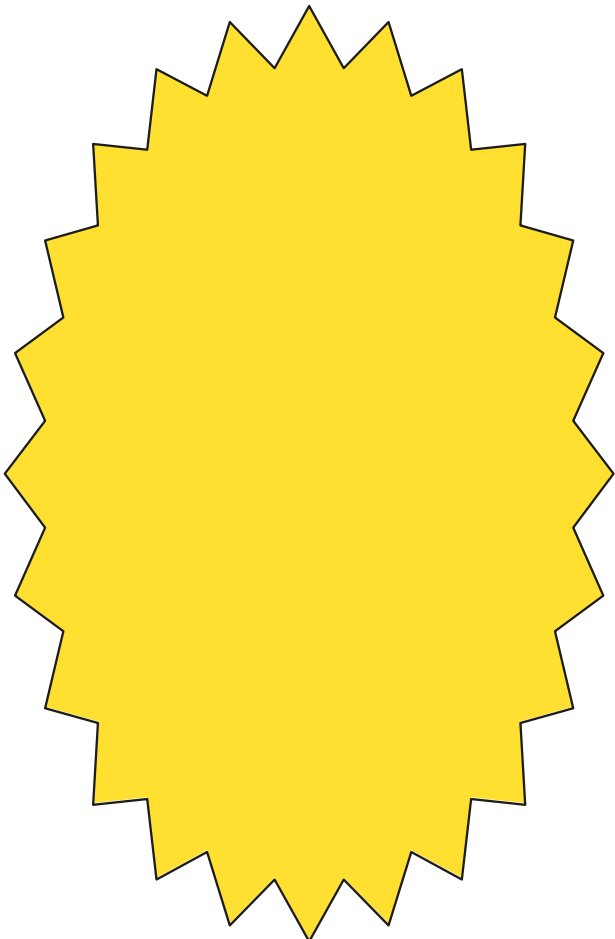
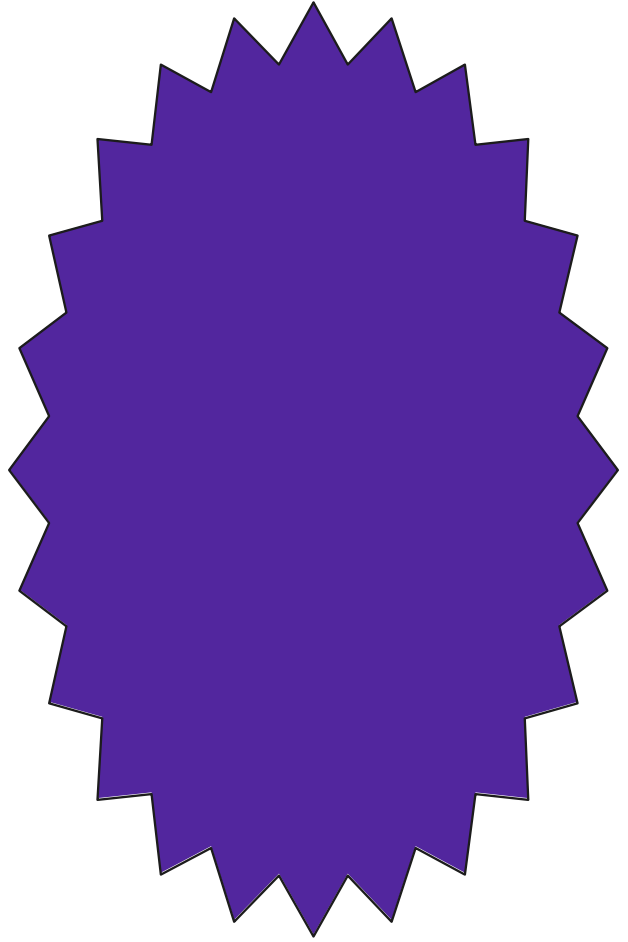
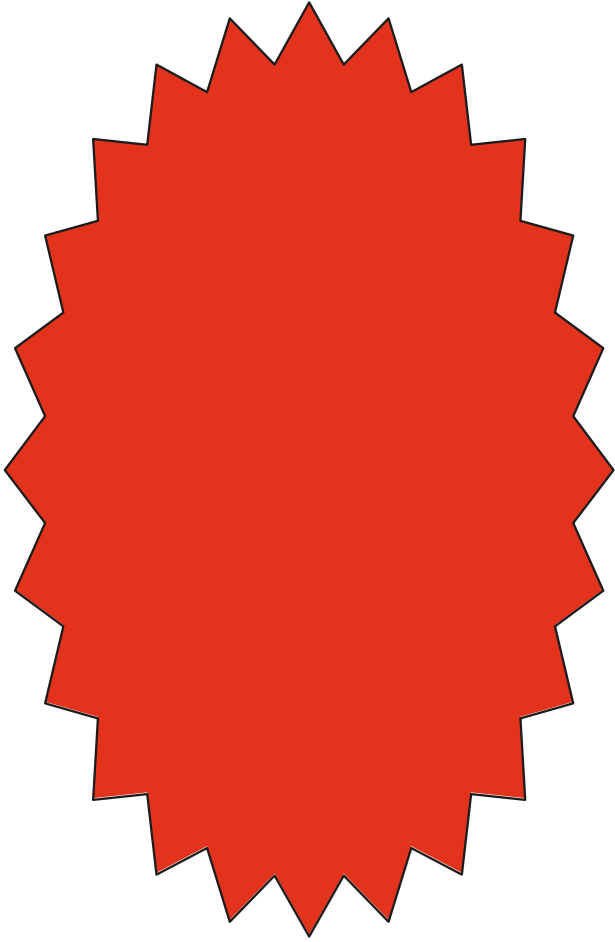
Zoo-2-Annexe 7

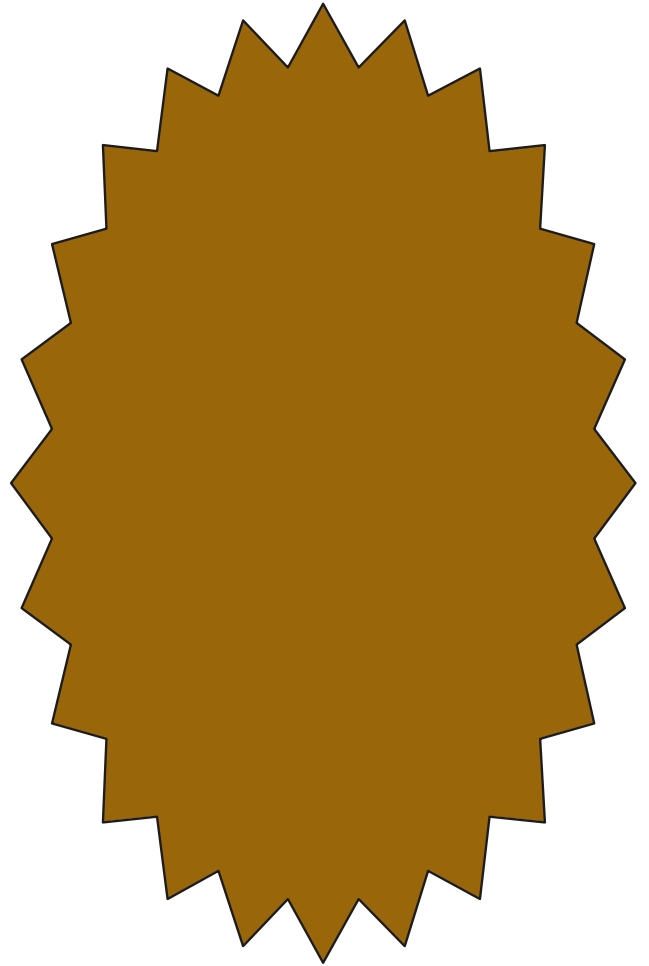
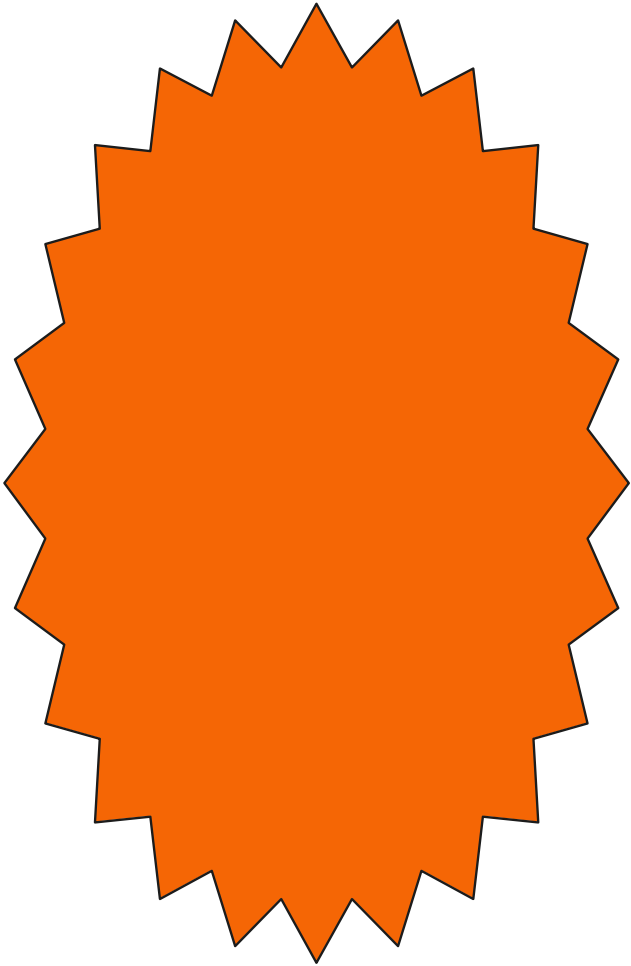
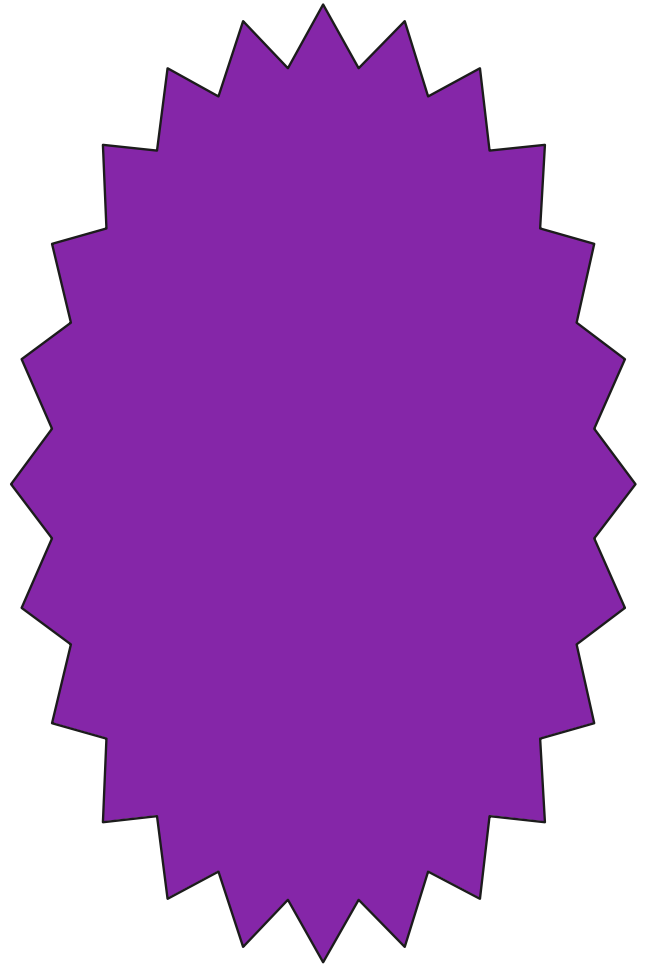
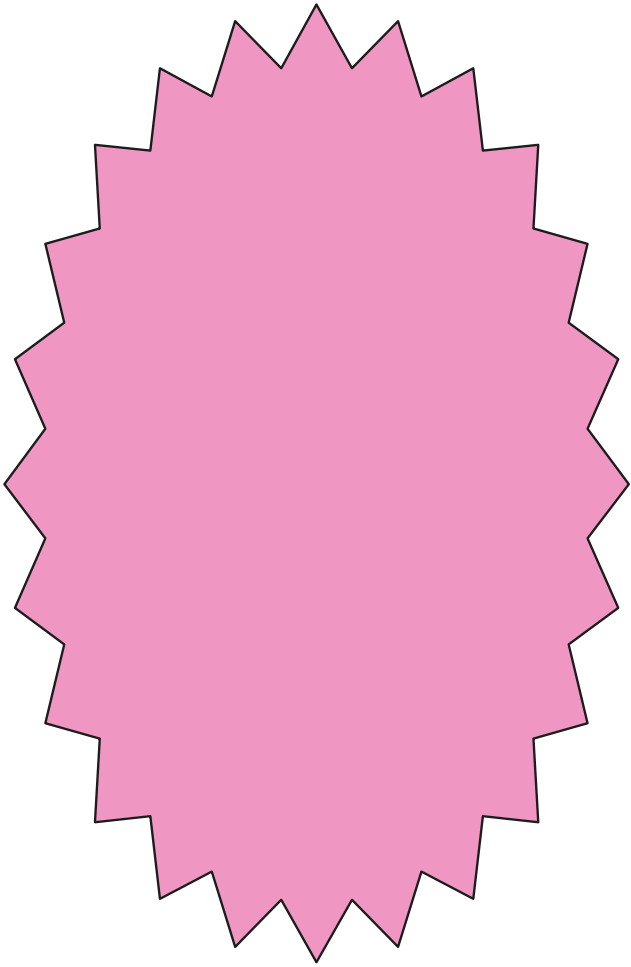
six	two	Mary	cherries
four	seven	off a plate	at the
eight	five	eating	cottage door
one	three		

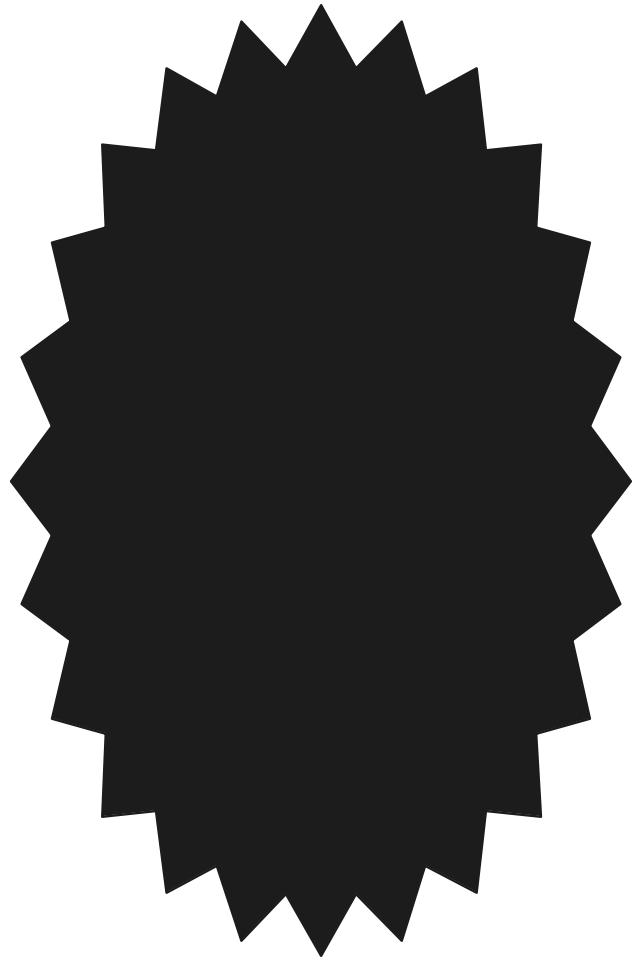
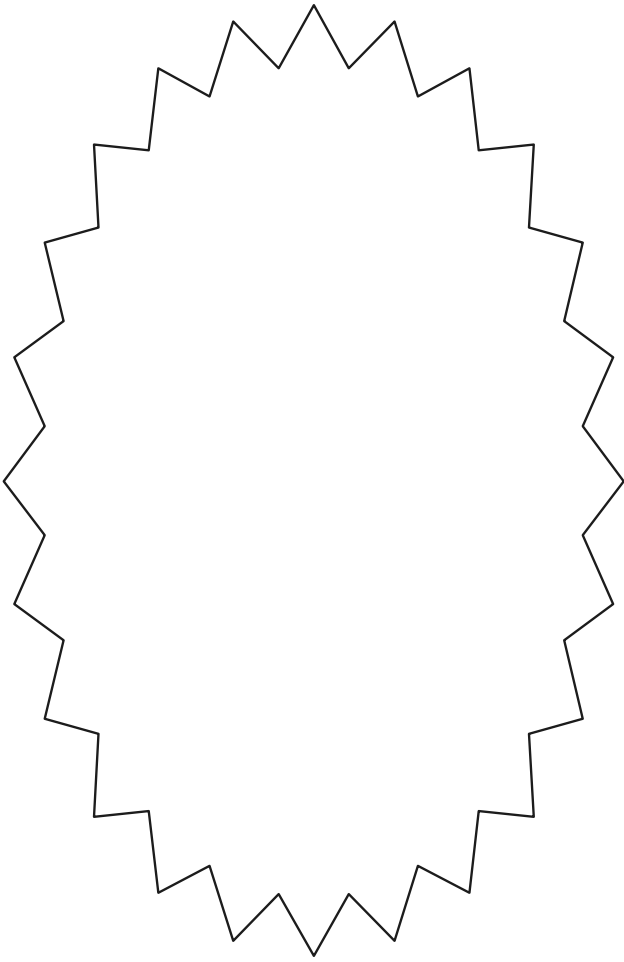
Album 1, 2, 3 to the Zoo (Eric Carle) N° 3		Formulation : What's your favourite colour / animal? F 26	
Capacités	Formulations	Connaissances	
Reproduire un modèle oral Répondre à des questions et en poser	What's your favourite colour / animals? My favourite colour is ...	Contenus culturels Littérature de jeunesse Comptine	Contenus lexicaux Animaux couleurs
		Grammaire Place de l'adjectif (couleurs)	Phonologie / Lien graphie-phonie Accent de polysyllabe (« favourite »)
<p>Comprendre, réagir et parler en interaction orale</p> <p><u>Lecture de l'album</u> Ecoute de la lecture faite par le maître ou à partir du document sonore : http://sites79.ac-poitiers.fr/stage-file-ive79/spip.php?article10 Puis le maître incite des élèves à répéter les mots ou expressions connus.</p> <p><u>Mémorisation des couleurs</u> A chaque page, le maître montre du doigt un élément de l'illustration et demande what colour is the... ?</p> <p><u>Jeux de flashcards</u> Le maître est le seul à voir la flashcards. Il demande aux élèves : What colour is it ? et les élèves doivent faire des propositions.</p> <p><u>Lips reading</u> Le maître nomme une couleur en « play back »(sans produire de son). En lisant sur ses lèvres, les enfants nomment la couleur en question. A tour de rôle des élèves viennent jouer face à leurs camarades.</p> <p><u>Show me</u> Les élèves disposent leurs crayons de couleur devant eux. Le maître lance un dé couleurs. Il énonce la couleur visible et les élèves montrent le crayon de couleur correspondant à la couleur énoncée. Un élève devient meneur de jeu.</p> <p><u>What's missing ?</u> Le maître dispose toutes les flashcards couleurs au tableau, dit aux élèves « Close your eyes ! » et en ôte secrètement une. Il dit « Open your eyes » et chacun tente de retrouver la couleur manquante.</p> <p><u>What's your favourite colour ?</u> Lorsque toutes les couleurs sont affichées au tableau, l'enseignant désigne une couleur et dit : « This is my favourite colour ! » et dessine un cœur sous la couleur puis il demande à un élève : What's your favourite colour ? et fait de même sous la couleur désignée par l'élève. Le maître tend une flashcard couleur à un élève et lui demande is it your favourite colour ? si l'élève répond « No », l'enseignant lui demande « what's your favourite colour ? »</p> <p><u>What's your favourite animal ?</u> Même démarche que ci-dessus avec les animaux de l'album.</p>			<p>Annexes</p> <p>Zoo-3-Annexe 1</p> <p>Zoo-3-Annexe 1</p> <p>Zoo-3-Annexe 1</p> <p>Zoo-1-Annexe 1</p>
<p>Comprendre à l'oral</p> <p><u>Découverte d'une chanson au choix</u> A : « I can sing a rainbow » → http://www.youtube.com/watch?v=nRTdq0VsLGQ B : « I like pink » → Tiny Talk, Carolyn Graham OUP C : « What color is it?» → Tiny Talk, Carolyn Graham OUP A et B : Afficher les flashcards couleurs au tableau plus un intrus et demander aux élèves de repérer l'intrus. C : afficher toutes les flashcards sauf une. Les élèves devront retrouver la couleur non affichée.</p> <p><u>Listen and match</u> Relier l'enfant à son animal préféré à partir des éléments du documents sonores</p>			<p>Annexes</p> <p>Zoo-3-Annexe 2 F26-Favourite-animals.mp3</p>

<p>Parler en continu</p> <p><u>Mémorisation de la chanson</u> Reprise de la chanson. Les flashcards sont disposées au tableau pour aider la mémorisation de la chanson.</p> <p><u>Listen and repeat</u> Le maître énonce une liste de 3 couleurs. Les élèves répartis en équipe doivent être capables d'énumérer la liste dans l'ordre pour faire gagner des points à leur équipe. La liste s'allonge en fonction des possibilités des élèves. Faire de même avec une liste d'animaux.</p>	<p>Annexes</p>
---	-----------------------

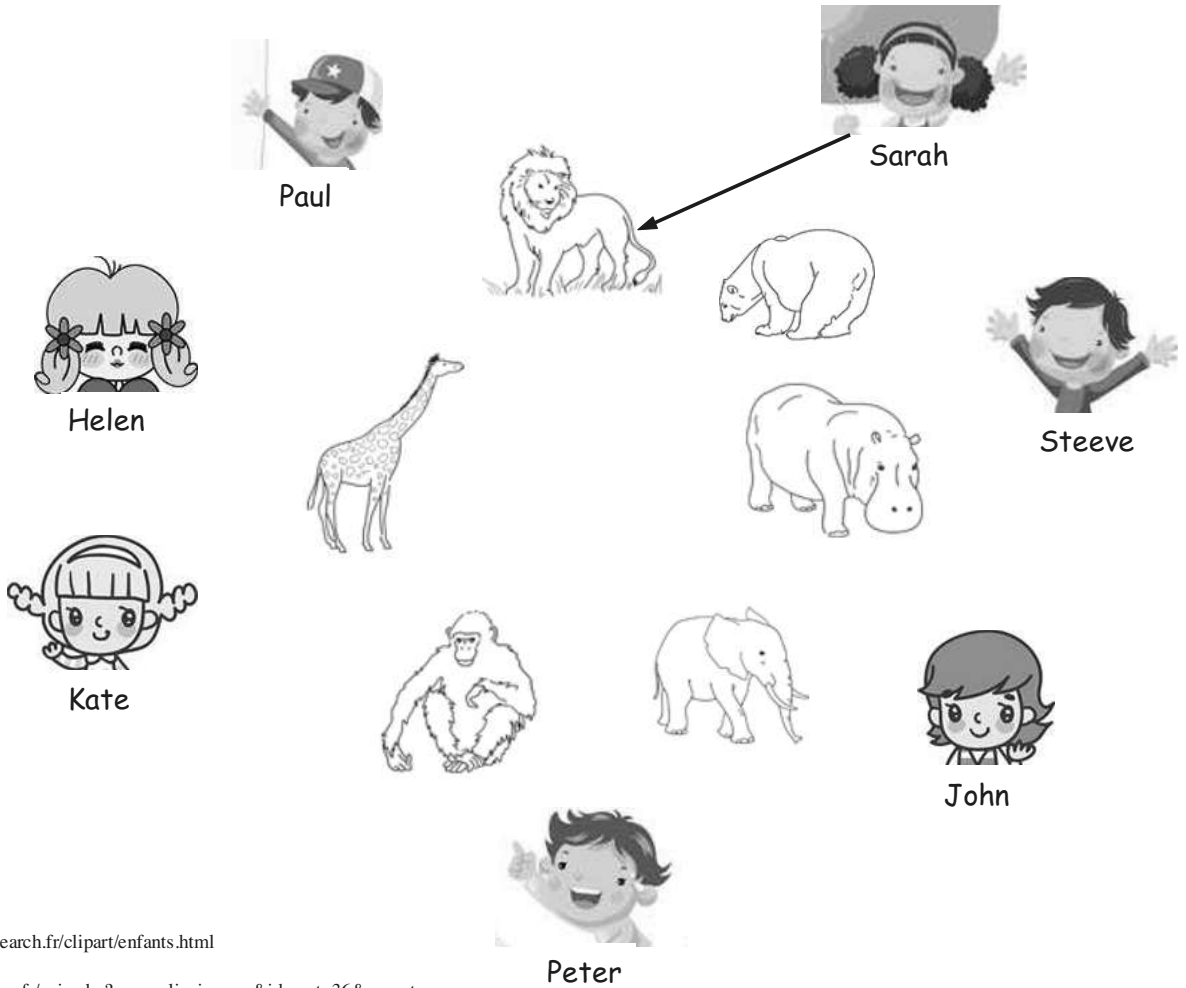
<p>Cycle 3</p> <p>Lire</p> <p><u>Read and color</u> Les élèves colorient les cœurs en fonction des indications contenues dans le texte.</p> <p>Ecrire</p> <p><u>Write and draw</u> Sur le modèle de l'activité « Read and color », les élèves écrivent une phrase et l'illustrent. Ils peuvent aussi changer la couleur par un animal → What's your favourite animals ? Lions !</p> <p><u>Look and write</u> Entraîner les élèves à visualiser l'écrit de quelques noms de couleurs ou d'animaux : écrire un nom de couleur ou d'animal, laisser les élèves l'observer quelques instants et leur demander de l'écrire de mémoire. Faire observer que les mots comme lion, orange, sont identiques en français et en anglais mais la prononciation est différente, elephant : pas d'accent, hippo : le « h » s'entend et s'écrit, ...</p> <p>➤ Pour éviter que l'introduction de l'écrit n'entraîne une régression de la prononciation*, ces activités seront réservées au cycle 3 lorsque l'oral aura été suffisamment travaillé pour que les élèves puissent retrouver la prononciation correcte.</p> <p>Par contre dès le cycle 2, il est souhaitable d'expliquer aux élèves que l'anglais, comme le français, est une langue qui s'écrit et qui utilise le même alphabet que nous, MAIS que les lettres se prononcent bien souvent différemment.</p> <p>* (BO N°8-30 août 2008)</p>	<p>Annexes</p> <p>Zoo-3-Annexe 3</p>
---	---







Zoo-3-Annexe 2





Sarah



Steeve



Helen



Peter



Kate



John

Sarah, what's your favourite colour?	→	Green!
Helen, what's your favourite colour?	→	Pink !
Kate, what's your favourite colour?	→	Blue!
Steeve, what's your favourite colour?	→	Orange!
Peter, what's your favourite colour?	→	Purple!
John, what's your favourite colour?	→	Yellow!