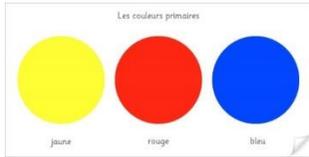


DÉCOUVRIR LES COULEURS ET L'UNIVERS DU PEINTRE

Les couleurs

LES COULEURS PRIMAIRES



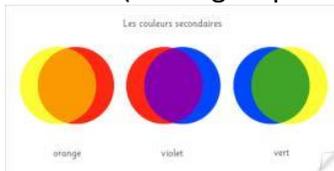
LES COULEURS SECONDAIRES

Les couleurs secondaires sont obtenues en mélangeant en partie égales deux couleurs primaires.

L'orange (mélange à partir du rouge et du jaune).

Le vert (mélange à partir du jaune et du bleu).

Le violet (mélange à partir du bleu et du rouge).



Démarche possible pour explorer le monde des couleurs au cycle 1 :

Première étape : Organiser une chasse aux couleurs

- Dans le jardin (récolte d'éléments naturels, prise de photos).
- Dans la maison, dans la cuisine, dans le salon... (récolte d'objets, prise de photos).
- Trier et classer les éléments, objets et images issues de notre chasse aux couleurs. Les organiser par couleurs. (Boîtes, palette, tableau, affichage...).

Deuxième étape : Découvrir une chanson, un album, une œuvre d'art sur le thème des couleurs

- Une chanson

La nuit tous les chats sont gris... Henri Dès. <https://www.youtube.com/watch?v=Gw41E2AmQ7w>

Au pays des couleurs sur l'air du pont d'Avignon. https://www.youtube.com/watch?v=e3emrQSTTLg&feature=emb_rel_end

- Un album

Vincent Péghaire, *La nuit tous les chats sont verts*, éditions palette. <https://zeldaetloulou.wordpress.com/tag/jours/>



copyright

Droits à l'image donnés par l'artiste.

Mars 2020

« **Lundi dans le salon de madame Rubis j'ai vu un gros rhinocéros rouge.** (Cf. Roy Lichtenstein, Lampes rouges, 1991)

- **Mais ça n'existe pas les rhinocéros rouges ?**

- **Si ça existe d'ailleurs il attendait qu'on lui lise une histoire...** » (Cf. Xavier Veilhan, le rhinocéros rouge, 1999)

- **Une œuvre d'art**

Anthony CRAGG, <i>Palette</i> , 1985 Objets trouvés en plastique 175 x 162 cm, Frac bourgogne	Henri Matisse, <i>La Gerbe</i> , 1953 Papiers découpés, 294 x 350 cm. © Succession H. Matisse 2009
http://www.frac-bourgogne.org/collection/fiche/?id=55	http://www.henri-matisse.net/paintings/ex.html

Troisième étape : Utiliser la couleur

- Créer un nuancier

Chercher différentes nuances de couleurs dans des magazines.

- Déchirer différents papiers de nuances différentes autour des couleurs.

Par couleur, remplir des petits carrés ou des petits rectangles (Couper une feuille A4 en 4 parties) de papiers déchirés et collés. Occuper la totalité de l'espace.

- Séparer une feuille en deux et occuper l'espace avec deux couleurs aux feutres.

Créer des monochromes

- Réunir différents matériaux, différentes traces d'une même couleur. Les coller sur des petits carrés pour créer des mosaïques de couleurs.



Découvrons l'univers du peintre

Le peintre est un artiste qui utilise la peinture pour s'exprimer.

Il fait des dessins, des croquis... Il peint...

L'atelier est le lieu de travail du peintre. Il peut aussi peindre à l'extérieur.

Matériel et outils du peintre :

Les supports : papier, bois, toile...

Les outils : pinceaux, brosses, rouleaux, éponges, chiffons...

Le chevalet que l'on peut utiliser à l'intérieur et à l'extérieur...

Les médiums : peintures (acrylique, huile, gouache...), encres, pastels...

Regarder le PPT « Le peintre à la maternelle » avec Rhino Peintre et Éléphanteau peintre.

Jeu du Memory

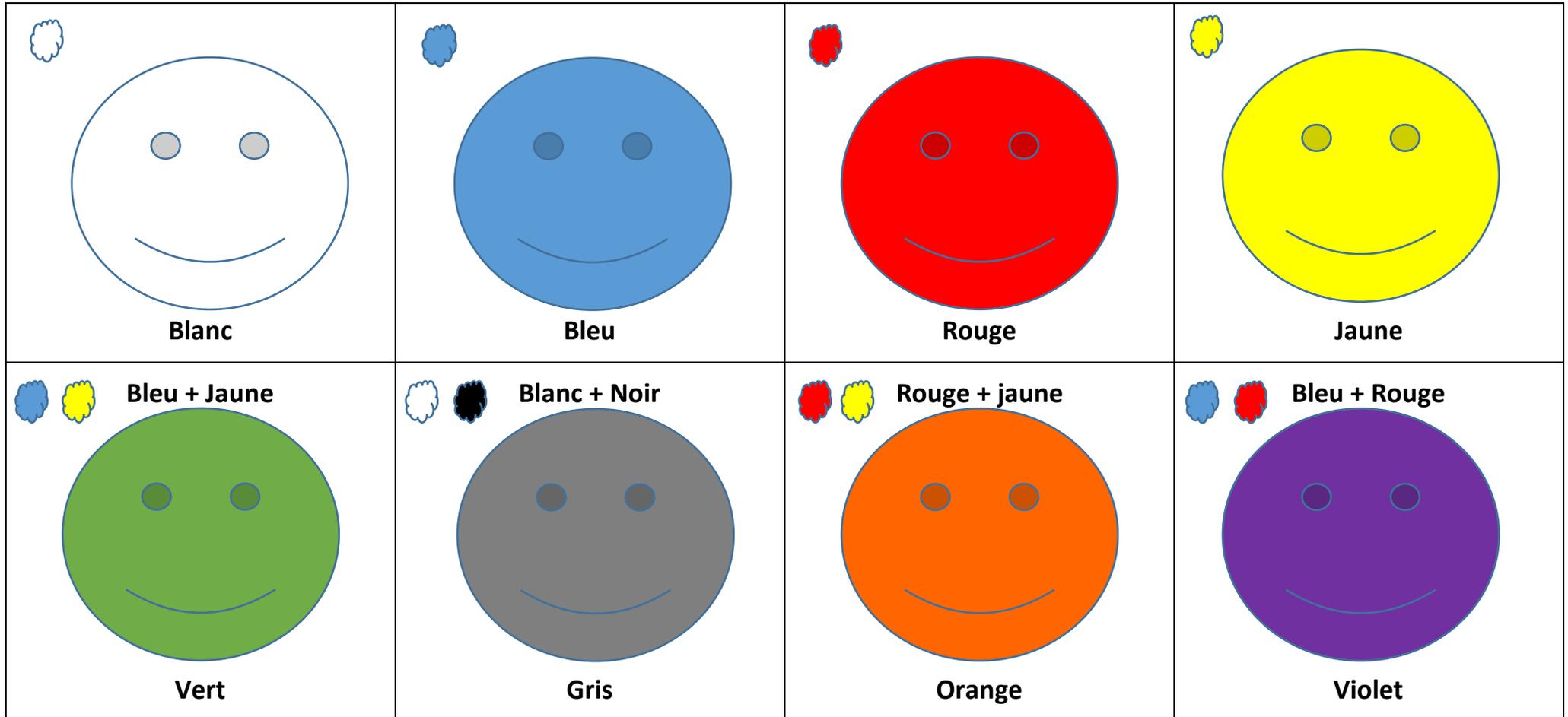
Pour les plus jeunes faire découper les cartes par un adulte pour fabriquer un Memory sur les couleurs.

Si tu n'as pas d'imprimante couleur fabrique ton jeu en coloriant les pastilles de couleur au feutre.

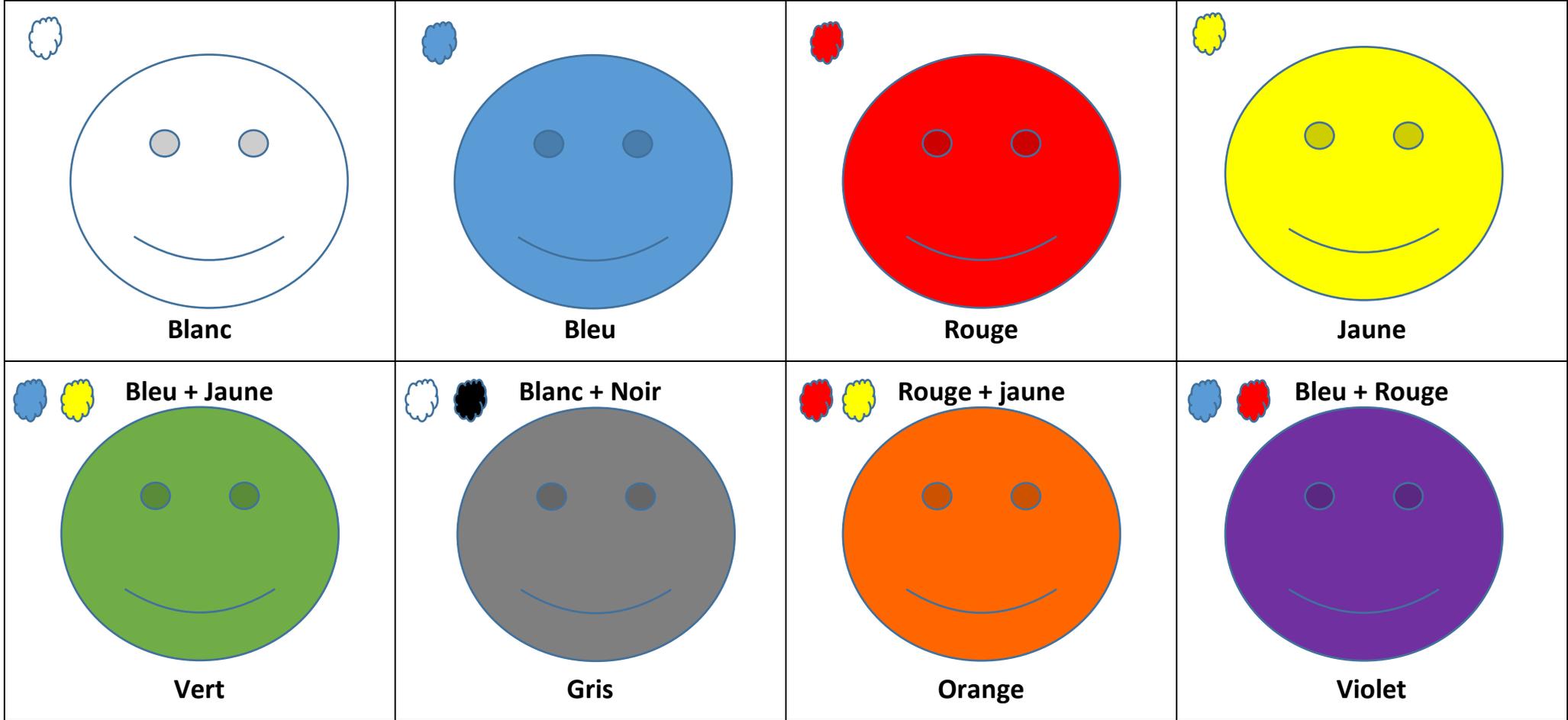
Memory : On mélange et on installe à l'envers toutes les cartes. Le premier joueur retourne 2 cartes de son choix. Il regarde si les cartes correspondent.

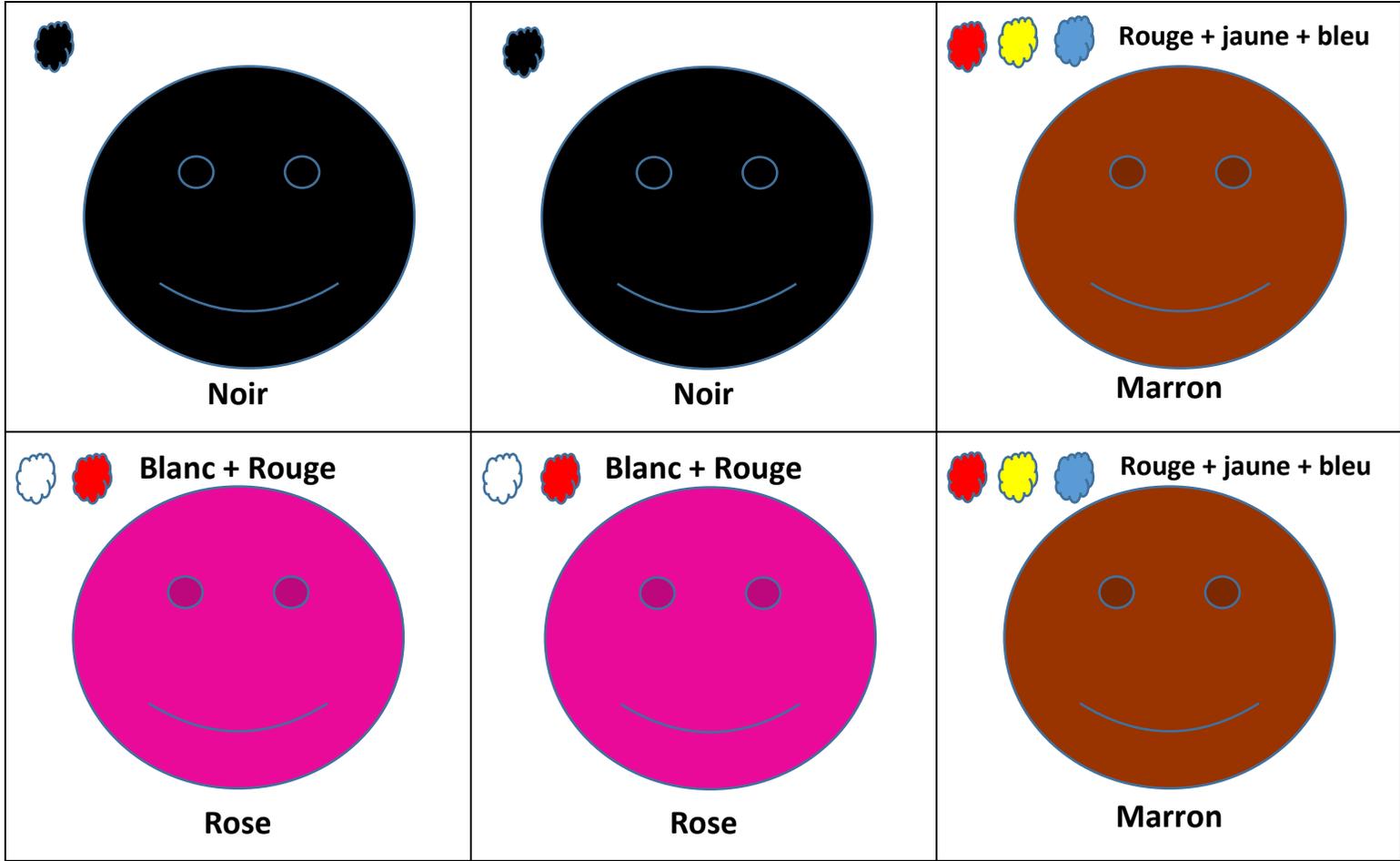
- Si elles correspondent, il les met de côté et rejoue.
- si les cartes ne correspondent pas, il les repose à l'envers à leurs places et passe son tour à son voisin de gauche.

La partie se termine lorsqu'il n'y a plus de carte à retourner. Le vainqueur est le joueur qui a le plus de paires de cartes.



Memory couleurs 1



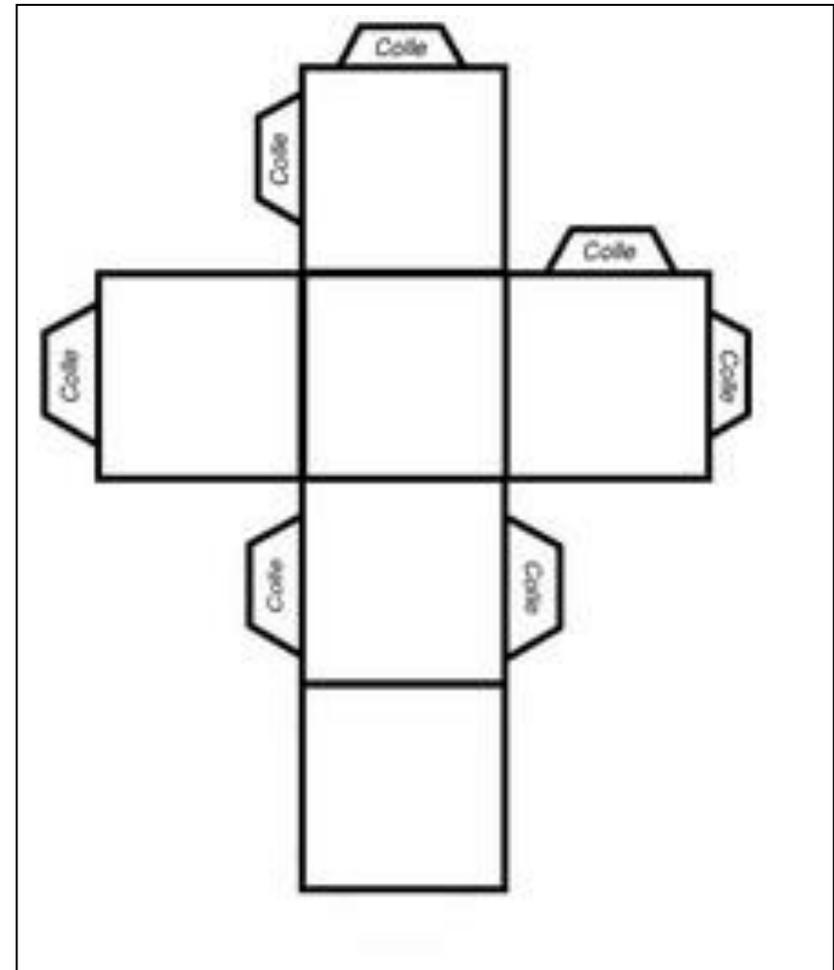


Memory couleurs 3 (fin)

Jeu du Rhino peintre

Pour les plus grands : Je fabrique un jeu sur les couleur et l'univers du peintre avec l'aide de mes parents

*Fabrique ton dé si tu n'en n'as pas.
(Nombre de constellations à choisir)*



Règle du jeu :

- **Placer les pions sur la case départ.**
- **Chaque joueur jette le dé et peut rester sur la case à laquelle il arrive s'il connaît le mot/l'explication correspondant à l'image (« ? » Faire nommer les éléments représentés lorsqu'il y en a) ou la réponse à la question posée. Sinon il avance, recule ou rejoue en fonction de ce qui est écrit sur la case.**

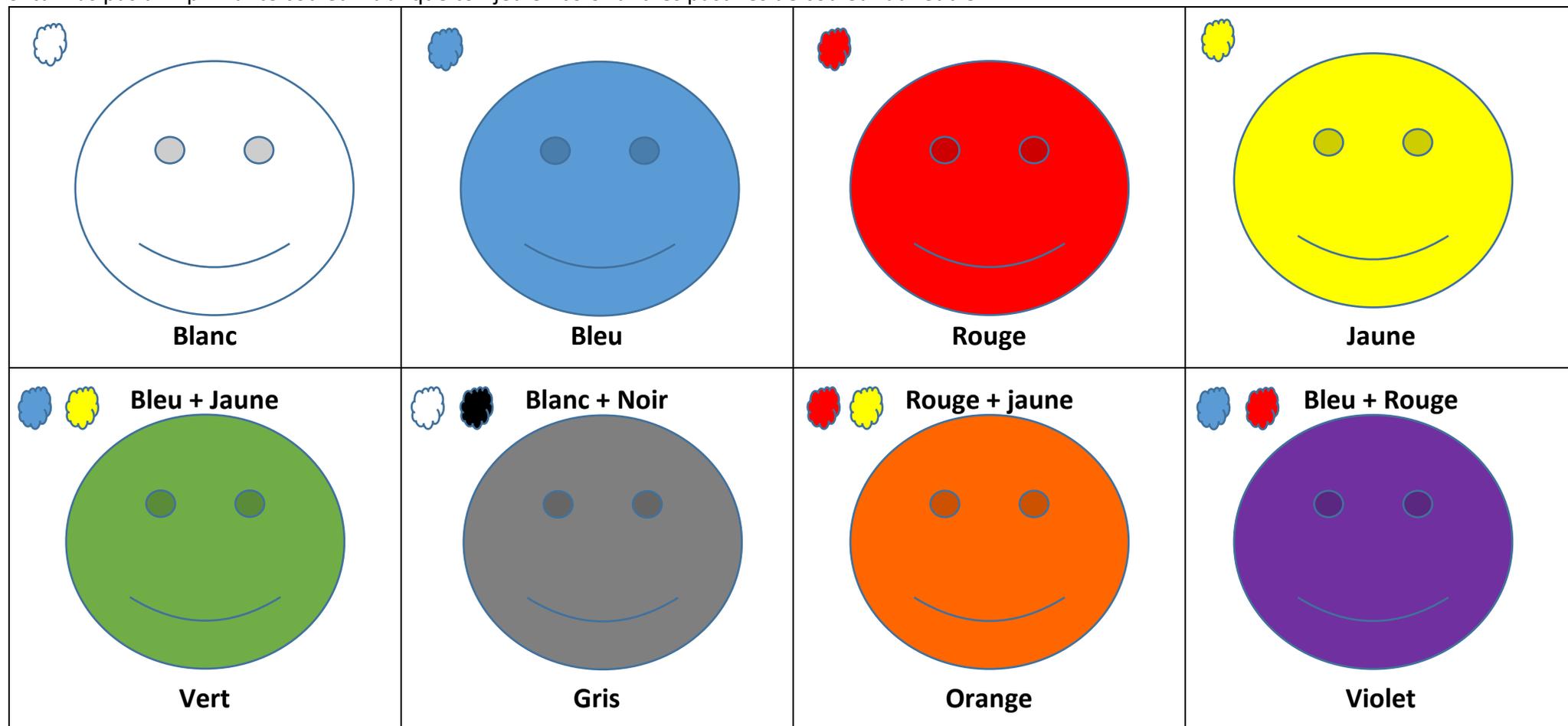
S'il tombe sur la pioche pour rester sur la case il doit donner la couleur de la carte (Blanc, jaune, bleu ou rouge) et le mélange des deux couleurs quand elles sont secondaires (l'orange (mélange à partir du rouge et du jaune), le vert (mélange à partir du jaune et du bleu), le violet (mélange à partir du bleu et du rouge)) ou neutre (le gris (mélange à partir du noir et du blanc)).

Sinon, il doit retourner à la case où il était.

<p style="text-align: center;">DÉPART</p> <p style="text-align: center;">➔</p>	<p style="text-align: right;">1</p>  <p style="text-align: center;">?</p>	<p style="text-align: right;">2</p> <p>Avec quelles couleurs je peux faire du vert ?</p>	<p style="text-align: right;">3</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	<p style="text-align: right;">4</p>  <p style="text-align: center;">?</p>	<p style="text-align: right;">5</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	
					<p style="text-align: right;">6</p> <p>Avec quel outil je peux peindre ?</p>	
<p style="text-align: right;">17</p>  <p style="text-align: center;">?</p>	<p style="text-align: right;">18</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	<p style="text-align: right;">19</p>  <p style="text-align: center;">RECULE DE 2 CASES</p>	<p style="text-align: right;">20</p>  <p style="text-align: center;">?</p>	<p style="text-align: center;">ARRIVÉE</p>	<p style="text-align: right;">7</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	
<p style="text-align: right;">16</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>						<p style="text-align: right;">8</p> <p>Donne une couleur de rhinocéros.</p>
<p style="text-align: right;">15</p>  <p style="text-align: center;">?</p>	<p style="text-align: right;">14</p> <p>Sur quoi je peux poser ma toile pour peindre ?</p>	<p style="text-align: right;">13</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	<p style="text-align: right;">12</p>  <p style="text-align: center;">AVANCE DE 2 CASES</p>	<p style="text-align: right;">11</p>  <p style="text-align: center;">REJOUE</p>	<p style="text-align: right;">10</p>  <p style="text-align: center;">PIOCHE</p>	<p style="text-align: right;">8</p> <p>Si je mélange du blanc et du noir quelle couleur j'obtiens ?</p>

Tu peux fabriquer tes cartes pioche. Demande à un adulte de découper sur les traits les cartes ci-dessous

Si tu n'as pas d'imprimante couleur fabrique ton jeu en coloriant les pastilles de couleur au feutre.



Jeu du Rhino peintre 4 (fin)

Découper coller le mot pioche au dos des cartes.	PIOCHE	PIOCHE
PIOCHE	PIOCHE	PIOCHE
PIOCHE	PIOCHE	PIOCHE



Jeu de description

Place le jeton sur...

Matériel nécessaire : 3 à 5 jetons de couleurs différentes.

Demander à l'enfant de placer des jetons sur un endroit précis de l'image. Puis inverser les rôles, vous devez placer le jeton là où votre enfant vous le demande, il doit vous donner des indications précises.

Exemple place le jeton :

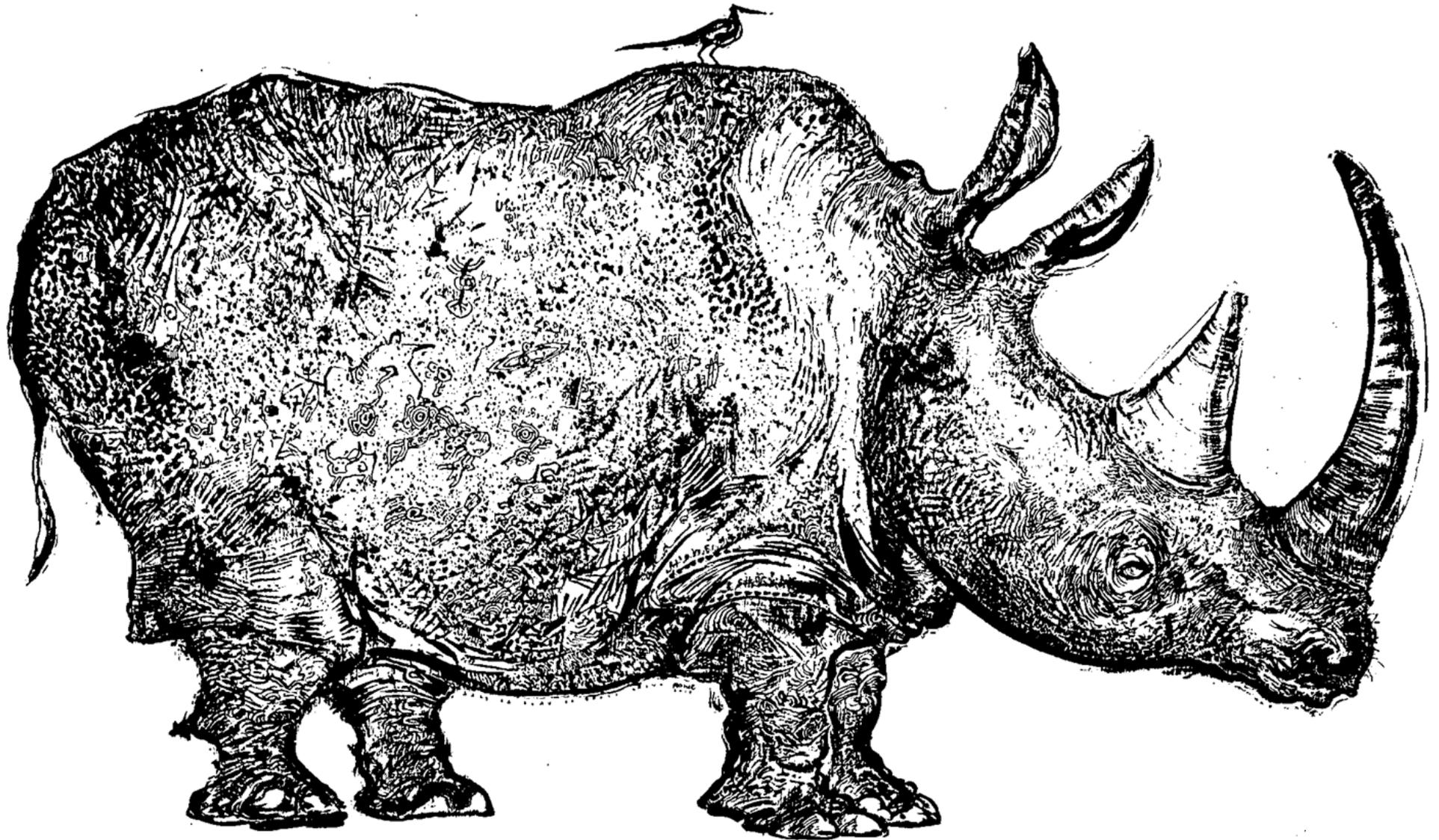
Rouge sur la plus grosse brosse

Bleu sur un pot de peinture verte

Jaune sur le chevalet

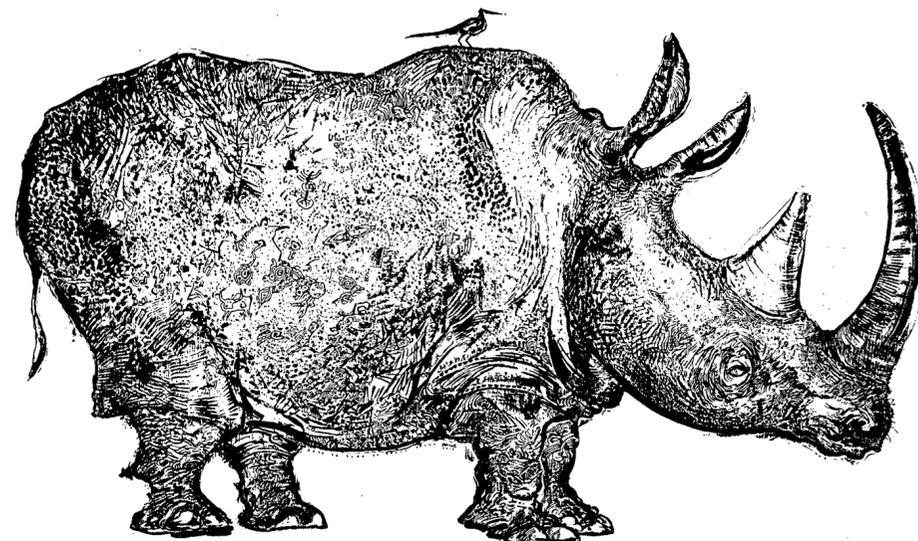
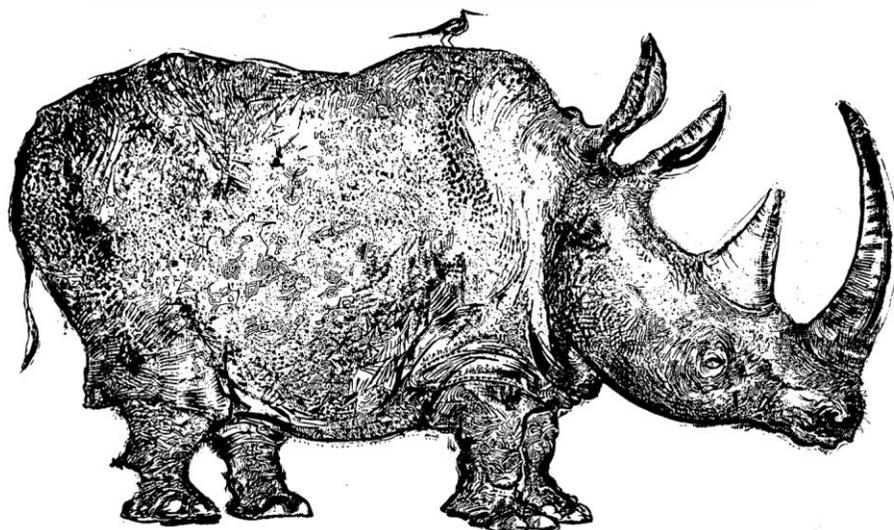
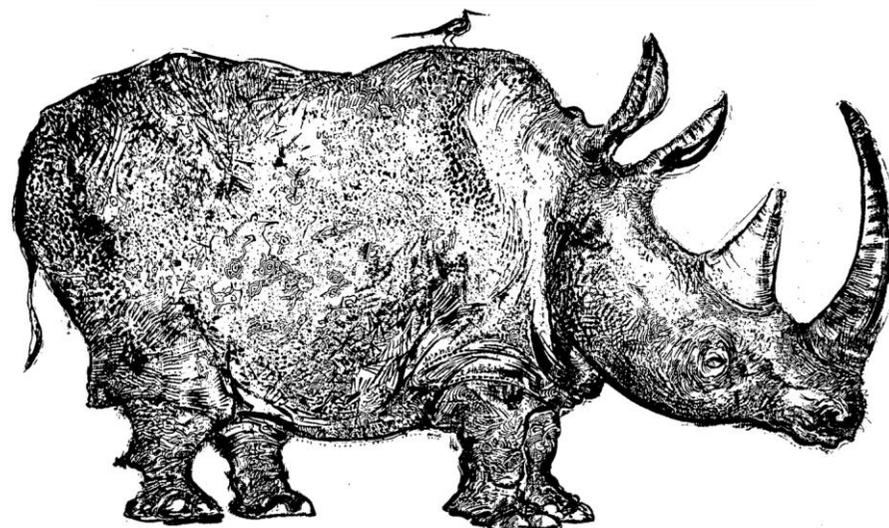
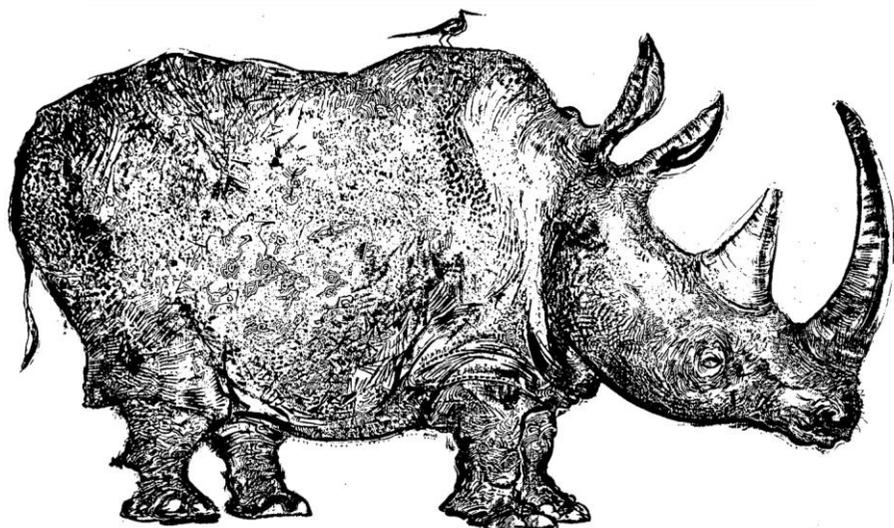
Coloriage 1 : Colorie le Rhinocéros de Christophe Ronel avec 1 couleur de ton choix.

Ronel, *Dans la peau du grand rhino*, 2019



Coloriage 2 : Colorie les Rhinocéros de Christophe Ronel avec 2 ou 3 couleurs de ton choix.

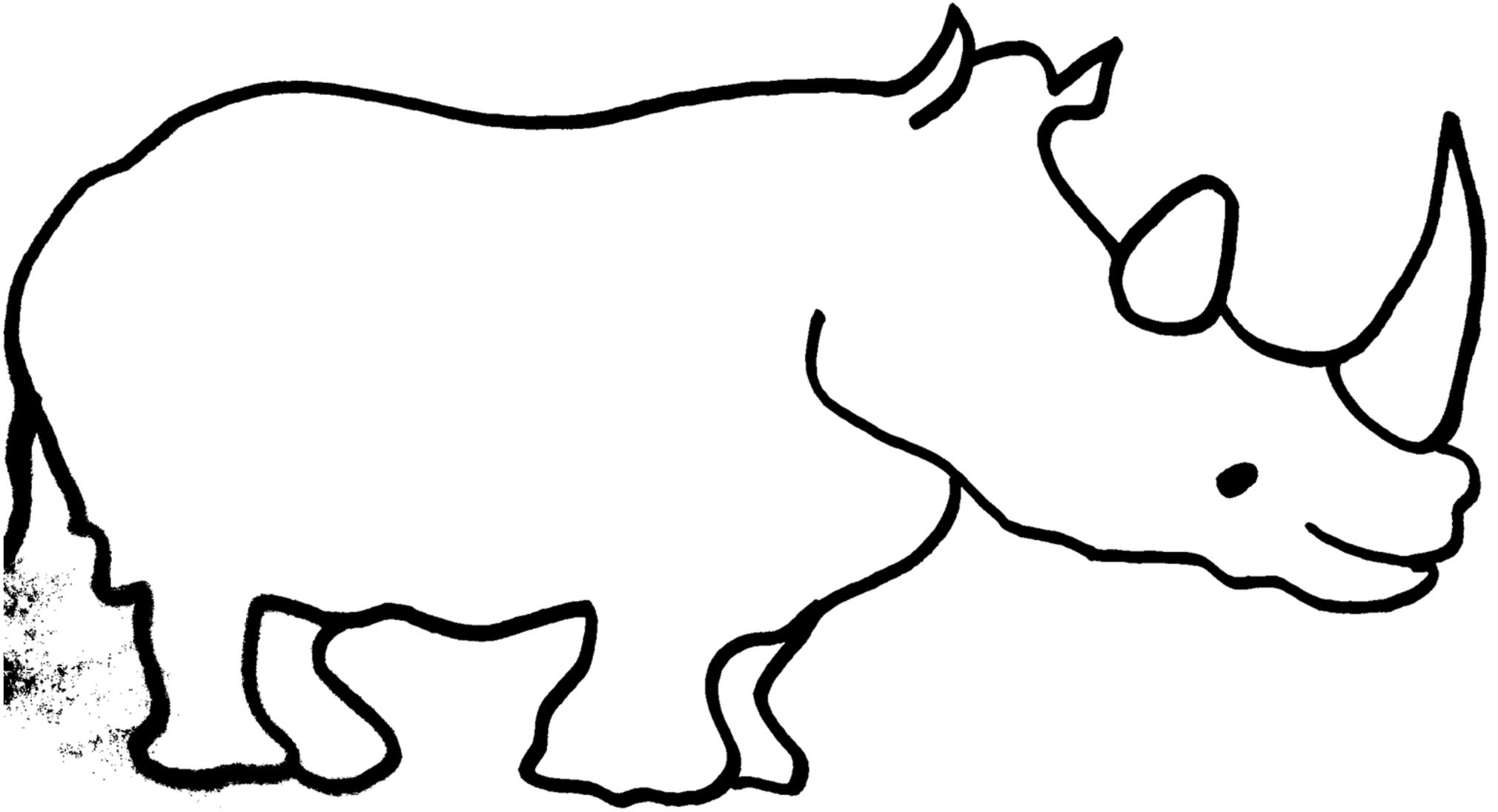
Ronel, *Dans la peau du grand rhino*, 2019



Coloriage 3 : Habille ce rhinocéros

En collant des petites boulettes de papier journal à partir de morceaux de journaux déchirés et roulés dans les mains. Faire un stock de boulettes de papier avant de passer au collage. On peut aussi le recouvrir de papiers déchirés de différentes nuances d'une seule couleur. De la même façon procéder au déchirage dans un 1^{er} temps et au collage dans un 2^{ème} temps. Tu peux aussi en faire plusieurs pour créer une série.

Attention ! Les cornes doivent être blanches et l'œil noir.



Coloriage 4 : Mr Rhino est dans son atelier. Avec un pinceau il peint son chat sur une toile. Elle est posée sur un chevalet.

Trouve sur le dessin le chevalet, les pinceaux et les pots de peinture.

Colorie Mr Rhino dans son atelier et dessine son chat dans le cadre à côté.

Détail reproduit à partir de « *Rhino peintre en sa demeure* » de Christophe Ronel



